

„Der Kartoffelkäfer und die Sehnsucht“ von Cordula Sauter

Tango, die leidenschaftlichste Musik Lateinamerikas. Musette, deren „Java-“ Lieder, schnell gespielt, eine Leichtigkeit des Lebens vermitteln. Und Klezmer, die Musik der osteuropäischen Juden, deren Abfolge in Dur und Moll die Polarität im jüdischen Volk ausdrückt: Das Leben ist schwer, aber lässt uns dennoch ein Fest feiern.

Diese drei musikalischen Stilrichtungen bilden die Grundlage von **Cordula Sauters Soloprogramm**, in der es um die Schicksale von drei Frauen in Europa an der Schwelle zum 20. Jahrhundert geht: Der Kartoffelkäfer sorgt für Hunger, der Krieg nimmt den Frauen ihre Männer, in Russland gibt es Pogrome gegen Juden. Die individuellen Geschichten dieser Frauen werden miteinander verwoben und getragen von der Musik.

Jeder dieser Geschichten gibt Cordula Sauter **mit ihrem Akkordeon ihre persönliche Note**. Die Sehnsucht der schwäbischen Marie, die darauf wartet, ihre nach Argentinien ausgewanderte Liebe wiederzusehen, wird unterlegt vom Tango. Marie aus der Auvergne lebt, liebt und leidet zur Musette. Das Schicksal der russischen Miriam wiederum wird begleitet vom Klezmer. Alle Frauen sind stark und geben in ihrer schwierigen Situation nicht auf.

Spielerisch und unterhaltend verbindet Cordula Sauter in diesem Programm erzählerische und schauspielerische Elemente mit der Musik. **Augenzwinkernd** nimmt sie das Publikum mit *in die Welt um die vorige Jahrhundertwende*, auf eine musikalische Reise in drei Länder auf verschiedenen Kontinenten. Vor den Augen der Zuschauer entstehen so Lebensbilder, die **von Liebe, Vertrauen und Sehnsucht** handeln.

Das 90-minütige Programm mit einer Pause nach ca. 45 Minuten besteht aus Erzählteilen und 18 Musikstücken, je sechs pro Musikrichtung. Liebe und Sehnsucht bilden die Klammer der Geschichten, die durch die Musik und die vorgetragenen Briefe und Texte **leidenschaftlich, kraftvoll und wehmütig** in Szene gesetzt werden.

Cordula Sauter spielt seit 1974 Akkordeon. Seit Ende der 1980er Jahre wirkte sie in verschiedenen Varieté- und Zirkusprogrammen mit, unter anderem im Artistiktheater „Mixtura Unica“. Sie gewann mehrere **Kleinkunstpreise**.

Ihr Repertoire umfasst Tango (Alte Tangos sowie Piazzolla-Tangos), Musette, Klezmer, Swing und Bossa sowie folkloristische Stücke.

Seit über fünfzehn Jahren beschäftigt sie sich mit Freier Improvisation.

Das Soloprogramm „Der Kartoffelkäfer und die Sehnsucht“ führt Cordula Sauter seit 2005 auf und wurde 2010 textlich und dramaturgisch überarbeitet (Regie: Peter W. Hermanns).

Seit 15 Jahren spielt sie im Duo mit der Geigerin Sylvia Oelkrug.

Zuletzt spielte sie im Theater Katerland/braveBühne in CH-Winterthur beim Jugendtheaterstück "Desaparecidos - die Verschwundenen" als Musikerin und Schauspielerin mit (katerland.ch/spielplan).

Kontakt Daten:

Cordula Sauter
Freiligrathstr. 48
79115 Freiburg
Tel. 0761-800 220
mobil: ++49-(0)15755872832
www.cordula-sauter.de
info@cordula-sauter.de